

d'Attelages Magazine. Richard James, rédacteur en chef de Carriage Driving et juge international de la FEI, nous raconte l'histoire du jeune lieutenant britannique qui a rapporté les nouvelles de la bataille de Trafalgar et la mort de Nelson à Londres. Un humour very british, beaucoup d'anecdotes, le public est ravi !

### L'attelage à la Maison-Blanche

William Busong de la White House Historical Association de Washington est notre second orateur. Photos en noir et blanc, dessins et plans d'écuries se suivent sur l'écran pendant que nous admirons les présidents des États-Unis, comme meneurs et passagers de leurs voitures. Aux USA démocratiques, les présidents étaient censés utiliser leurs propres chevaux et voitures pour leurs déplacements. Du coup, leurs écuries et voitures étaient bien plus modestes que celles des cours royales européennes de l'époque. L'évocation de cet historien nous fait découvrir chevaux et voitures en utilisation quotidienne au service de la Maison-Blanche.

### Le coaching club de New York

Merri Ferrell, ancienne curatrice du musée de Stony Brook et auteure de plusieurs livres, cloue le public à ses sièges et à l'écran. Une heure dans un anglais rapide, à l'accent délicieusement New England, nous mène à travers un siècle d'histoire et d'histoires du New York Coaching Club. Merri nous présente les 400 familles les plus importantes de New York et nous relate des exploits en coach, parfois contre la montre, sorties



Australie, coach de 9 passagers. (Photo WRF Bolton Collection - Cobb & Co)

aux courses, déplacements en Angleterre pour y bluffer les Anglais avec des coachs Brewster et de superbes équipages.

### La Suisse avec Andres Furger

Andres Furger, ancien directeur des musées suisses et auteur de nombreux ouvrages, nous fait découvrir comment traverser les Alpes, d'abord en caravane de mules, avec des traîneaux dans la neige, en Coach de la Poste suisse. Aujourd'hui, vous pouvez encore vous rendre d'Andermatt à Ariolo avec un équipage de cinq chevaux. La Poste suisse a fonctionné en voiture à cheval jusqu'en 1920. En 1925, il était toujours interdit de traverser le district de Graubünden en automobile. Il fallait quatre chevaux pour tirer votre auto, car il était interdit d'utiliser le moteur !

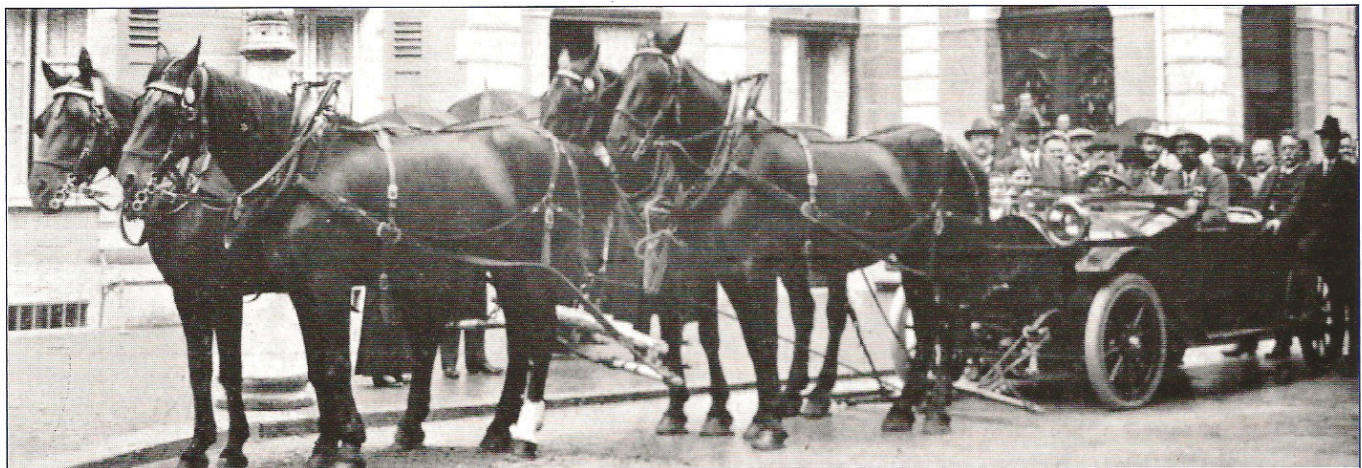
### La restauration vue par Mar Stolk

Un récit passionnant de madame

Mar Stolk, célèbre famille de restaurateurs néerlandais, clôture la première journée. Conserver ou restaurer, mais surtout comment le faire. Mar Stolk le montre détail par détail, avec des photos prises avant et après. Des années de recherche pour retrouver la couleur exacte ou la décoration précise d'une voiture, la reconstruction minutieuse des armes de la famille et le choix des peintures et vernis. Mar Stolk parle de son travail de tous les jours comme si c'était la chose la plus simple au monde. Beaucoup de questions suivent son intervention et lorsqu'elle descend du podium, une dizaine de personnes l'attendent : quel vernis choisir, regardez mes photos, où trouve-t-on la peinture dont j'ai besoin ? etc.

### Le stage coach américain

Ken Wheeling démarre la seconde journée en retraçant l'histoire des



Auto tirée par 4 chevaux à Graubünden. (Photo Magazine "La Suisse sportive")