



TEXTE :
Henri Baup

Réf. de J.L. Libourel, conservateur en chef du patrimoine :
E. Boileau, Livre des métiers 1268 ;
Roubo 1771 ; Husson 1906 ;
Garsault 1756 ; Lami 1882 ;
Encyclopédie, DAF 1694.

Des mains d'or aux Pays-Bas

OU QUAND LA RESTAURATION DEVIENT UN ART



FAMILLE STOLK :
✉ : plstolk@planet.nl
🌐 : www.carriageconservation.com

Au centre-est de la Hollande, dans la pittoresque province de Overijssel, nous avons été reçus par Piet, Maria et leur fils Jean-Louis dans leur grande demeure traditionnelle du XVIII^e siècle au toit de chaumes dans les environs de Balkbrug. La maison est isolée au sein d'une campagne verdoyante et boisée. Originaires des alentours de Rotterdam, les parents de Piet sont venus s'installer en 1979 dans ce village.

MARIÉS DEPUIS 27 ans, Maria et Piet ont bâti de leurs mains, en 1985, un fabuleux atelier, où viennent et d'où ressortent les plus magnifiques voitures hippomobiles dont on puisse rêver aujourd'hui.

Premiers contacts devant un lunch plantureux : l'atmosphère est très détendue et la conversation s'oriente très rapidement sur l'objet de notre visite. Qu'en est-il de la restauration des voitures anciennes ? Premières incursions dans la riche documentation de nos hôtes, livres, photos,

gravures, catalogues, objets d'époque. Rien ne nous est caché. Nous comprenons que c'est ici qu'ont été restaurés les voitures de plusieurs collections royales et celles des plus grands collectionneurs d'Europe (M. Van der Bilt en Hollande, J. De Clerk en Belgique, R. Stief à Augsburg, H. Scheidel à Manheim, H. Fehr à Kassel, etc.). Nous feuilletons les recueils d'articles et les albums photos consacrés au travail de ces ateliers (*In Memoriam Achenbach, Carriage Driving, Carriage Journal*). Tous rendent un vibrant hommage aux maîtres des lieux.