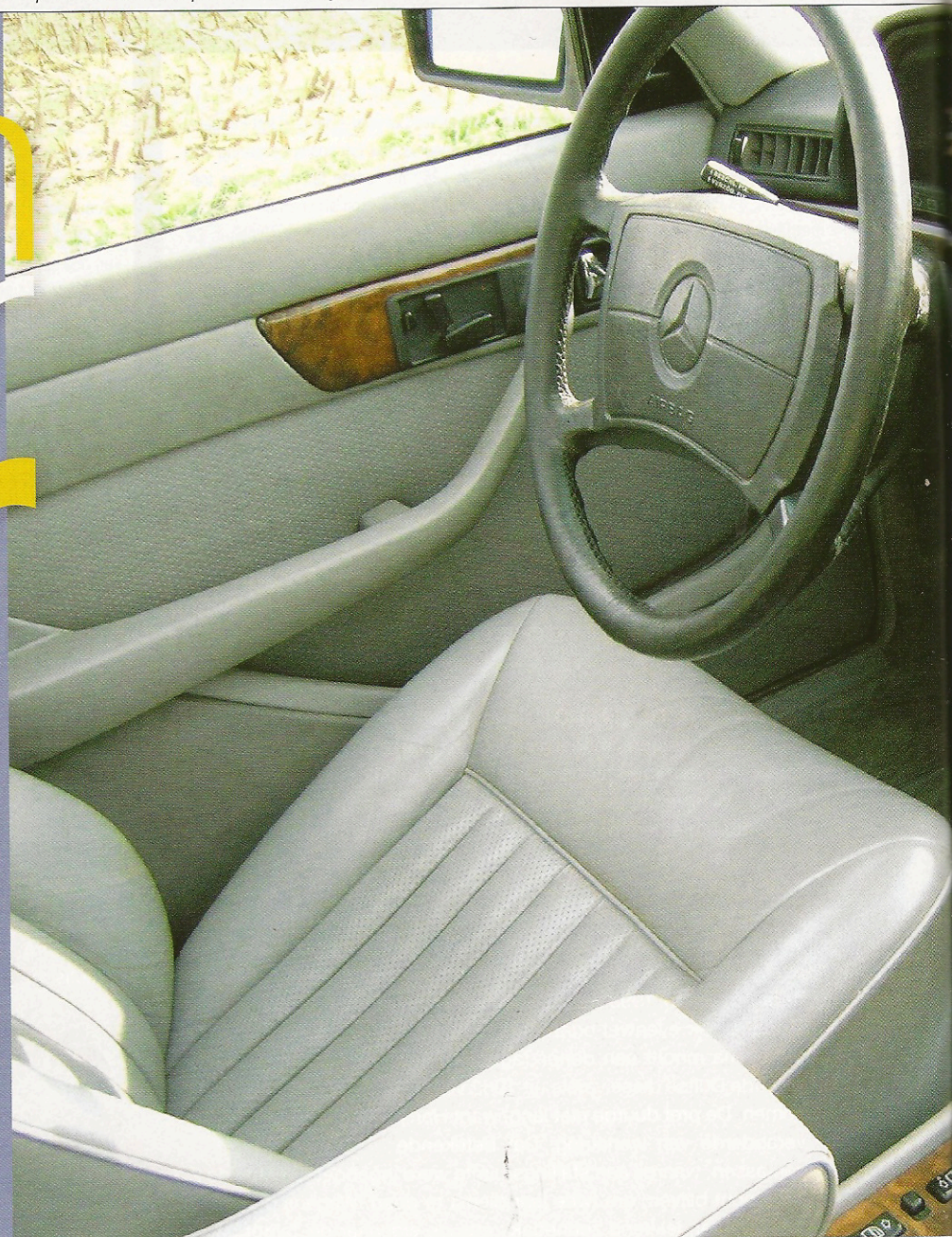


Leren over leer

BEWONDEREND KIJK JE NAAR EEN ALS NIEUWE GLIM-
LENDE KLASSIEKER OF YOUNGTIMER. EEN BLIK DOOR
DE RAMEN MAAKT EEN EINDE AAN HET AANVANKE-
LIJKE ENTHOUSIASME. HET OOIET ZO KARAKTERISTIE-
KE, VOOR DE UITSTRALING ZO BELANGRIJKE LEDEREN
INTERIEUR ZIET ER NA JAREN INTENSIEF GEBRUIK UIT
ALS OF ER ZEER INTENSIEF IN IS GELEEFD. WAT OOK
TOEGESCHIEDEN WEL HET GEVAL WAS... GELUKKIG ZIJN
ER DIVERSE MANIEREN OM HET ORIGINELE LEER VAK-
KUNDIG TE LATEN RESTAUREREN. OLDTIMER-RES-
TAURATIECENTRUM STOLK TE BALKBRUG WIL ONS
VRAAG VERTELLEN EN LATEN ZIEN WAT ER ALLEMAAL
MOGELIJK IS.

TEKST: PIET STOLK/GERT TE LINTELO -
FOTO'S: OLDTIMER RESTAURATIECENTRUM STOLK



In eerste instantie lijkt een bezoekje aan de interieurspecialisten op een toeristisch ritje van een merkenclub. Tussen Balkbrug en IJhorst, rijdend over de mooie Reestland route, komen we vanzelf langs een fraai gelegen 18e-eeuwse boerderij met een historische voorgevel. Daarachter ligt het 1.200 vierkante meter grote restauratie centrum van de familie Stolk. Het familiebedrijf is opgericht in 1950. Tegenwoordig wordt er met veel passie gewerkt aan de restauratie van zeer uiteenlopende voertuigen, van automobielen uit de 'oertijd' tot en met Mercedes-Benz youngtimers.

'GISTEREN HAD IK hier nog mensen die van het hele bestaan van leder interieur renovatie nog nooit gehoord hadden', verteld Piet Stolk al direct bij binnenkomst. 'Ze hadden een tijdje geleden een Mercedes 280 SL Pagode gekocht. Een heel mooie auto, maar het interieur had zijn mooiste tijd toch echt wel gehad. Ze hadden vervolgens nieuwe hoezen laten maken en dat leek achteraf toch niet écht op de zo karakteristieke originele bekleding. De sfeer was compleet uit het interieur en nu hadden ze er spijt van dat ze het op onze manier hadden laten doen. Dat soort geluiden horen we wel vaker. Ook waren deze liefhebbers bij een restauratie van het interieur zeker veel goedkoper uitgeest!'

Geen enkele vervanging is volgens Piet Stolk zo mooi en sfeervol als een origineel lederen interieur van een klassieker of youngtimer. 'Mensen denken vaak veel te snel aan totale vervanging. Heel vaak is renovatie van de leren auto bekleding zonder meer mogelijk. Zoals bijvoorbeeld het wegwerken van slijtageplekken en het professioneel overspuiten van de bekleding, in de juiste kleur met de authentieke leerverf. Dat is niet alleen milieuvriendelijker, maar het betekent ook een flinke besparing ten opzichte van opnieuw bekleden. Bovendien behoud je zo de karakteristieke eigenschappen. Laten we nou eerlijk zijn, die meeste moderne leersoorten hebben net niet die nerf en uitstraling die past bij de rest van je klassieke lederen interieur. Originaliteit geeft naar mijn mening toch altijd een zekere meerwaarde!'

STOLK LEGT UIT dat het bij een auto beslist niet om een nostalgische klassieker hoeft te gaan. Ook voor nieuwere auto's zijn deze moderne herstelmethode toe te passen. Die technieken beginnen in feite al in de fabriek; bijna alle lederen auto-interieurs zijn immers gemaakt van geverfd leer. Het bekijken van wat interieurs roept vragen op. Bijvoorbeeld over het verven. Kun je leer zomaar verven en geeft die verf dan later